



**8º SIMPÓSIO
DE SUSTENTABILIDADE**

**15-16-17
JUNHO 2021**



A VIVÊNCIA DE DEFESAS DE TC CAUFAG DE FORMA REMOTA EM 2020

DIAS, Solange Irene Smolarek.¹

RESUMO

O assunto da presente produção foram os TC CAUFAG, na temática de defesa dos mesmos, tanto atendendo aos preceitos legais quanto as regras de distanciamento social decorrentes da Pandemia Coronavírus. O problema da pesquisa foi: como oportunizar a defesa do TC pelos formandos CAUFAG, mantendo o distanciamento social, atendendo aos documentos legais do CAUFAG e sem perder a já tradicional qualidade das defesas? A hipótese foi a de que fossem possíveis defesas remotas. O objetivo geral pressupôs a efetividade na realização das mesmas. Utilizou-se o Método Experimental. No desenvolvimento, assim como na apresentação dos resultados e nas suas discussões, contatou-se o atingimento dos objetivos propostos. Constatou-se ainda que, ao tentar resolver com qualidade uma situação inesperada, ocasionada por uma Pandemia, agregou-se valor ao processo de ensino e aprendizagem.

PALAVRAS-CHAVE: Defesa de TC, Arquitetura e Urbanismo, Defesa remota.

1. INTRODUÇÃO

O assunto da presente produção foram os Trabalhos de Curso – TC do Curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário da Fundação Assis Gurgacz – CAUFAG. O tema foi a defesa dos mesmos, atendendo aos preceitos legais do Curso (BRASIL/MEC, 2010), (FAG, 2013), (CAUFAG, 2020a), bem como às medidas sanitárias decorrentes da Pandemia (BRASIL/MS, 2020), (BRASIL/MEC, 2020), (PARANÁ, 2020), (CASCAVEL, 2020). O trabalho foi elaborado em 2020, no Programa Maestria Docente, programa esse promovido pelo Núcleo de Apoio ao Docente do Centro Universitário da Fundação Assis Gurgacz.

Ressalta-se que, pelo distanciamento social preconizado pelas entidades governamentais e pelas mais variadas razões, decorrentes da Pandemia COVID-19, muitos formandos CAUFAG estavam, em 2020, na residência de seus familiares, em diversos municípios do Paraná e até em outros estados da União. Por tais condições, a justificativa para a presente produção foi a de, apesar da Pandemia e das restrições sanitárias preconizadas, não retardar colação de grau dos mesmos.

Através dessas premissas, surge o problema da pesquisa: como oportunizar a defesa do TC pelos formandos CAUFAG, mantendo o distanciamento social, atendendo aos documentos legais do CAUFAG e sem perder a já tradicional qualidade das defesas? A hipótese foi a de que fossem possíveis defesas remotas.

¹Docente do curso de Arquitetura e Urbanismo - FAG. Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela UFPR. Mestre em Letras pela UNIOESTE. Doutora em Engenharia de Produção pela UFSC. E-mail: solange@fag.edu.br. Professora da disciplina Trabalho de Curso: Defesa, no CAUFAG, em 2020.1 e em 2020.2.



**8º SIMPÓSIO
DE SUSTENTABILIDADE**

**15-16-17
JUNHO 2021**



Elencados assunto, tema, justificativas, problema e hipótese inicial, e no processo de encaminhamento científico, definiram-se objetivos. Quanto ao objetivo geral, e intencionando responder ao problema da pesquisa, define-se: Oportunizar as defesas de TC CAUFAG 2020 de forma remota. Para atingir esse objetivo geral, elencaram-se objetivos específicos, sequenciais, quais sejam:

- 1) Propor alternativa para a defesa de TC CAUFAG 2020, de forma não presencial.
- 2) Obter apoio de formandos, orientadores e membros de bancas para a alternativa proposta.
- 3) Formalizar a alternativa proposta e apoiada.
- 4) Formar parcerias para a realização da alternativa proposta.
- 5) Realizar as defesas de TC CAUFAG de forma remota.

2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

O Curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário da Fundação Assis Gurgacz – CAUFAG, atendendo às Diretrizes Curriculares Nacionais de cursos de graduação em Arquitetura e Urbanismo, estrutura seu curso em dois núcleos e em um Trabalho de Curso (BRASIL/MEC, 2010). Para as turmas de formandos em 2020, também atende ao disposto no Projeto Pedagógico do Curso – PPC elaborado em 2013 e que contextualiza, entre outros elementos, o Trabalho de Curso - TC (FAG, 2013).

Objetivando normatizar procedimentos o CAUFAG elabora, conforme preconizado pela FAG, o Manual de Trabalho de Curso. O de 2020, assim como dos anos anteriores, foi elaborado e aprovado pelo Colegiado do Curso, ainda antes do início do semestre letivo de 2020 (CAUFAG, 2020a). Tal Manual preconizava defesas de TC presenciais.

No entanto, recém-iniciado o ano letivo em fevereiro de 2020, já em março do mesmo ano, ocorre a Pandemia do Coonavirus (BRASIL/MS, 2020). Entre as regras preconizadas no Brasil (BRASIL/MEC, 2020), no Estado do Paraná (PARANÁ, 2020) e, também, no Município de Cascavel (CASCAVEL, 2020), para contê-la, foram definidas possibilidades de atividades de ensino não presenciais.

O CAUFAG pratica, semestralmente, planejamentos pedagógicos: estratégicos, na Verticalidade (através dos Núcleos Estruturantes do Curso) e táticos, na Horizontalidade (através do planejamento para cada turma de alunos do curso). O Planejamento da Verticalidade é de autoria do



**8º SIMPÓSIO
DE SUSTENTABILIDADE**

**15-16-17
JUNHO 2021**



Núcleo Docente Estruturante – NDE CAUFAG. Os das Horizontalidades, liderados pelos professores padrinhos das turmas e obedecendo ao planejado na Verticalidade é elaborado pelos professores das respectivas turmas. Esses planejamentos foram divulgados para a comunidade de professores e alunos CAUFAG e permanecem disponíveis a todos (CAUFAG, 2020b).

Ressalta-se ainda que, apesar da Pandemia, em 2020, todas as reuniões de Colegiado, de professores padrinhos de turmas, de alunos representantes de turmas e de NDE, estão gravadas. Nessas reuniões, entre outros assuntos debatidos e deliberados, o da presente produção está abordado: possibilidade de defesas de TC CAUFAG através de bancas remotas (CAUFAG, 2020c).

Então, para o atingimento do Objetivo Geral da presente produção científica, relata-se, passo-a-passo as ações desenvolvidas.

O processo inicia-se com acordos entre professora da disciplina², professores orientadores e alunos autores formandos, todos deliberados através de reuniões gravadas (CAUFAG, 2020c).

A proposição da possibilidade de bancas de defesa presenciais³ ou remotas (indefinindo a categoria), pela Pandemia, foi materializada em Normativa⁴. No caso, trata-se da Normativa 05/2020.1 de 30 de abril de 2020 e que versou, entre outros critérios, sobre o compromisso do curso em manter as datas de defesas para o período já definido entre 15 e 20 de junho de 2020 (DIAS, 2020a). Dessa forma, formandos de 2020.1 sentiram-se tranquilizados pois, em meio a tantas incertezas, sabiam que poderiam defender seus TCs e, conseqüentemente, se aprovados, colarem grau.

A normativa 05/2020.1 informou que: “Se bancas remotas, fica sob responsabilidade de o professor orientador gerar link de *Meet* com pelo menos 15 minutos de antecedência, e divulgá-lo a todos os envolvidos (aluno e membros de banca)” (DIAS, 2020a, p.1).

Lamentavelmente a Pandemia perdurou no semestre letivo de 2020.2 e, por tal motivo, os mesmos critérios de possibilidade de defesa remota de banca de TC CAUFAG permaneceram para esse semestre letivo.

Propondo alternativa para as bancas presenciais, através de defesa remota pelo *Meet*, atingidos estão os três primeiros objetivos específicos da presente produção.

² Professora autora da presente produção científica e coordenadora do curso.

³ Na ocasião, ainda não havia a percepção da humanidade sobre o tempo que duraria o distanciamento social preconizado pelas autoridades educacionais e sanitárias, com respeito ao Coronavírus (Nota da autora).

⁴ No TC CAUFAG, tradicionalmente, esse é sistema de comunicação entre todos os envolvidos no processo (coordenação, professora da disciplina, orientadores, avaliadores e alunos autores).



3. METODOLOGIA

A metodologia utilizada nas proposições e realizações das ações aqui descritas insere-se na categoria dos métodos que indicam os meios técnicos da investigação e que, de acordo com Gil (2008, p. 16): “Estes métodos têm por objetivo proporcionar ao investigador os meios técnicos para garantir a objetividade e a precisão no estudo dos fatos sociais”. Dentro da categoria, o autor apresenta o Método Experimental:

O método experimental consiste essencialmente em submeter os objetos de estudo à influência de certas variáveis, em condições controladas e conhecidas pelo investigador, para observar os resultados que a variável produz no objeto (GIL, 2008, p.17).

O Método experimental, então, foi o aplicado nesse trabalho. As diversas fases do experimento estão relatadas nos tópicos que seguem, objetivando o atingimento dos objetivos específicos e, conseqüentemente, do objetivo geral.

4. ANÁLISES E DISCUSSÕES

A FAG, durante a Pandemia, oportunizou aos seus docentes a possibilidade de gravarem aulas para uso assíncrono, na TV FAG. Essa oportunidade ocorreu e ainda ocorre através de contato com o coordenador professor Luiz Carlos Sonda, acompanhado da equipe de profissionais da TC FAG.

Percebendo a possibilidade de aprimoramento nas defesas remotas de TC, a professora da disciplina TC CAUFAG, mantendo contato com professor Luiz Carlos Sonda, conseguiu parceria para as gravações remotas das defesas, conforme desejo demonstrado de cada aluno formando. Tal parceria oportunizou aos formandos CAUFAG que desejaram, gravassem suas defesas de TC na TV FAG e que, sincronamente, as apresentassem na banca de defesa, através de *Meet* gerado pelos seus professores orientadores. Ressalta-se que as orientações sobre procedimentos de gravação, para os alunos formandos de 2020.1, ocorreu através de vídeo gravado pela professora Solange, na TV FAG, e disponibilizado e divulgado a todos os formandos, seus orientadores e membros de bancas (DIAS, 2020b).

O que, no momento inicial da pandemia, parecia um problema intransponível (permanecer com defesas de TC CAUFAG sem bancas presenciais), tornou-se uma excelente oportunidade para os formandos, como bem relata a reportagem do Portal FAG, apresentada na Figura 1 (FAG, 2020a).

Figura 1 – Formandos de Arquitetura e Urbanismo usam estúdio de TV para gravar defesa de TCC



Fonte: FAG (2020a)

Os formandos CAUFAG 2020.1 não só defenderam seus trabalhos de forma excelente, como oportunizaram que todos os demais alunos do curso, colegas ou calouros pudessem, de maneira remota, assistir às defesas, como relata a reportagem do Portal FAG e apresentada na Figura 2 (FAG, 2020b).

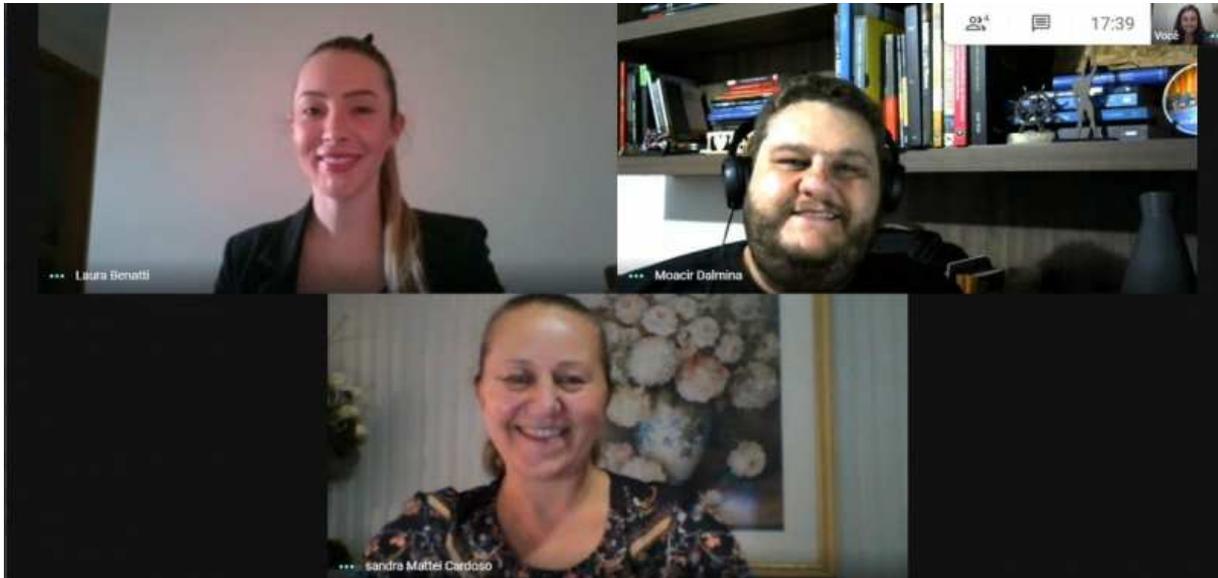


**8º SIMPÓSIO
DE SUSTENTABILIDADE**

15-16-17
JUNHO 2021

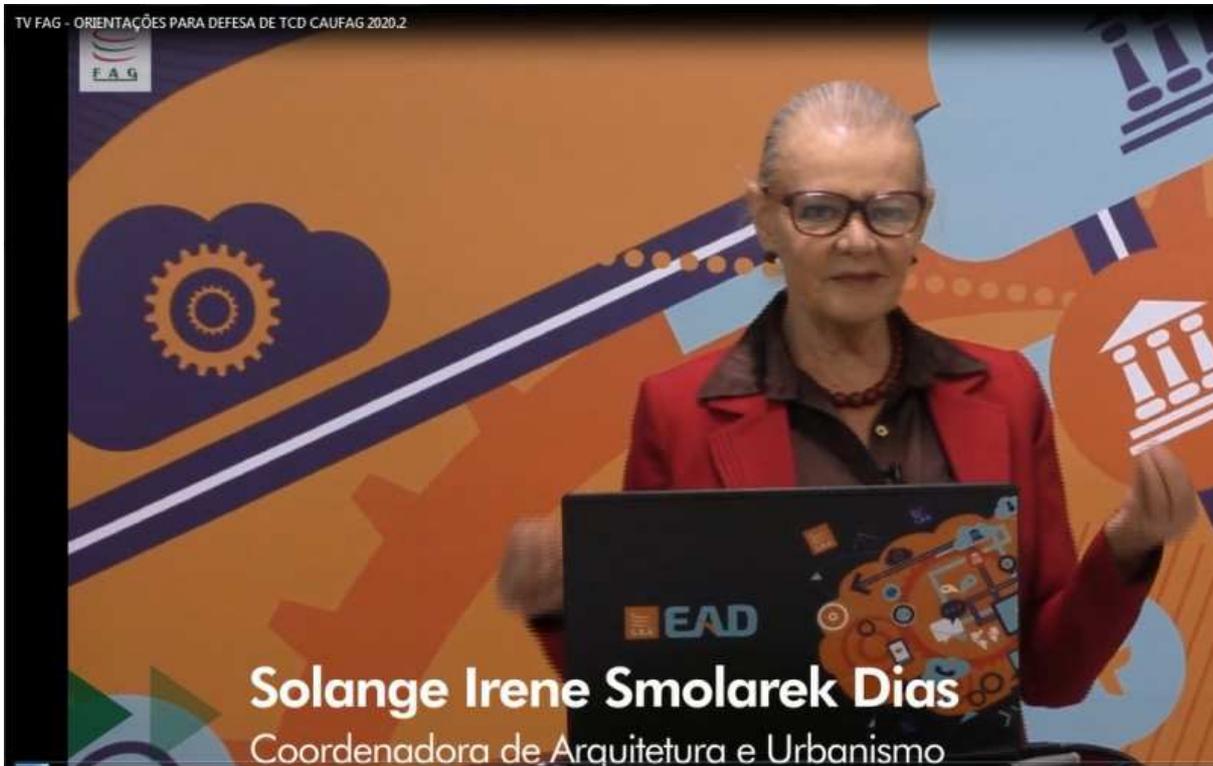


Figura 2 – Semana de defesa de TCC é realizada de forma virtual pelo curso de Arquitetura e Urbanismo



Fonte: FAG (2020b)

Figura 3 – Arquitetura e Urbanismo terá semana repleta de apresentações



Fonte: FAG (2020c)



**8º SIMPÓSIO
DE SUSTENTABILIDADE**

**15-16-17
JUNHO 2021**



Os Planejamentos Estratégicos do CAUFAG (CAUFAG, 2020b) preconizam princípios de agregar valor e de melhoria contínua. Nesses princípios, foi oportunizado acesso de todos os interessados aos *Meets* de defesa em 2020.1.

As defesas de TC CAUFAG 2020.1 foram gravadas, estando disponíveis para serem vistas pelos novos formandos, objetivando melhor prepará-los para a defesa de seus TC CAUFAG (CAUFAG, 2020c).

Lamentavelmente, a pandemia ainda perdurou por 2020.2. Por tal razão, para os alunos CAUFAG formandos 2020.2, também foi produzida pela professora Solange gravação de suas defesas de TC, da mesma forma que no semestre 2020.1 (DIAS, 2020d).

Para 2020.2, as bancas de defesa ocorreram no período entre 16 e 20 de novembro de 2020. Para esses formandos foi oportunizada a defesa de seus TCs de forma remota ou presencial (FAG, 2020c), conforme apresentado na Figura 3.

A surpresa foi que, dos 78 formandos de 2020.2, 18 defenderam presencialmente (23%) e 60 de forma remota (77%) (CAUFAG 2020e). Tais percentuais comprovam a eficiência, eficácia e efetividade das Bancas de Defesa de TC CAUFAG 2020: seja no primeiro, seja no segundo semestre letivo de 2020 e apesar da Pandemia.

Assim como ocorreu em 2020.1, as defesas de TC CAUFAG 2020.2 foram gravadas, estando as mesmas disponíveis para serem visitadas pelos futuros formandos do curso, quando tal situação ocorrer (CAUFAG, 2020f).

Por tal razão, estão atingidos os dois últimos primeiros específicos da presente produção.

5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O assunto da presente produção foram os TC CAUFAG, na temática defesa dos mesmos, tanto atendendo aos preceitos legais quanto às regras de distanciamento social preconizados pela Pandemia Coronavírus. O problema da pesquisa foi: como oportunizar a defesa do TC pelos formandos CAUFAG, mantendo o distanciamento social, atendendo aos documentos legais do CAUFAG e sem perder a já tradicional qualidade das defesas? A hipótese foi a de que fossem possíveis defesas remotas.

O objetivo geral, atendendo à hipótese, pressupôs a realização de alguns objetivos específicos:

a) Propor alternativa para a defesa de TC CAUFAG 2020, de forma não presencial. b) Obter apoio



**8º SIMPÓSIO
DE SUSTENTABILIDADE**

**15-16-17
JUNHO 2021**



de formandos, orientadores e membros de bancas para a alternativa proposta. c) Formalizar a alternativa proposta e apoiada. d) Formar parcerias para a realização da alternativa proposta. e) Realizar as defesas de TC CAUFAG de forma remota. A metodologia utilizada foi a utilização do Método Experimental, preconizado por Gil (2008). No desenvolvimento dessa produção, assim como na apresentação dos resultados e nas suas discussões, constatou-se o atingimento dos objetivos propostos.

Constatou-se ainda que, ao tentar-se resolver com qualidade uma situação inesperada, ocasionada por uma Pandemia, agregou-se valor ao processo de ensino e aprendizagem, no CAUFAG.

O fato foi que os formandos do segundo semestre letivo, (diferentemente dos do primeiro semestre) tiveram a oportunidade de escolherem a forma (presencial ou remota) de defenderem seus TCs. Dos 78 formandos de 2020.2, 77% optaram pela defesa remota e somente 23% pela defesa presencial: tais percentuais oportunizam a suposição de que as defesas remotas de TC CAUFAG em 2020 foi, no mínimo, da mesma qualidade que a presencial dos períodos passados.

Relata-se que, ainda em 2020.2, a professora da disciplina já inicia falas aos futuros formandos em 2021, objetivando que escolham temas e orientadores de TC para o próximo ciclo letivo. Em uma de suas falas, junto ao atual 8º período Noturno, o aluno representante da turma verbalizou o desejo de que, mesmo retornando as aulas e defesas e TC presenciais em 2021, fosse considerada a possibilidade de gravação prévia da defesa na TV FAG, pela qualidade demonstrada por tais gravações em 2020.

Em conclusão fica o desafio, após a Pandemia, tanto para disciplina de TC CAUFAG, quanto para as demais, de refletir sobre processos de ensino e de aprendizagem. Reflexão essa que, espera-se, ocorra sem a pressão de, antes de tudo, preservar e salvar vidas.

REFERÊNCIAS

BRASIL/MEC. MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO E CULTURA. **Diretrizes Curriculares Nacionais do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo**: Resolução N° 2, DE 17 de junho de 2010. Brasília: DOU, 2010. Publicada no DOU de 18/6/2010, Seção 1, pp. 37-38. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=5651-rces002-10&Itemid=30192. Acesso em 15 nov. 2020.



**8º SIMPÓSIO
DE SUSTENTABILIDADE**

**15-16-17
JUNHO 2021**



_____. **Dispõe sobre a substituição das aulas presenciais por aulas em meios digitais enquanto durar a situação de pandemia do Novo Coronavírus - COVID-19:** Portaria MEC nº 343, de 17 de março de 2020. Brasília: DOU, 2020. Publicada no DOU em 18/03/2020. Disponível em: <https://abmes.org.br/legislacoes/detalhe/3017/portaria-mec-n-343#:~:text=Legisla%C3%A7%C3%A3o-.PORTARIA%20MEC%20N%C2%BA%20544%2C%20DE%2016%20DE%20JUNHO%20DE%202020,12%20de%20maio%20de%202020>. Acesso em 15 nov. 2020.

BRASIL/MS. MINISTÉRIO DA SAÚDE. **Coronavírus.** Brasília: Gob.Br, 2020. Disponível em: <https://www.gov.br/saude/pt-br/Coronavirus>. Acesso em 15 nov. 2020.

CASCADEL. **Autoriza a Implementar atividades não presenciais ou remotas enquanto durar a situação de Pandemia do Coronavírus - Covid-19:** Decreto Nº 15.421 de 30 de abril de 2020. CASCADEL: O PARANÁ Nº 13.335, 2020. Publicado em 19/05/2020. Órgão Oficial nº 2536. Órgão impresso O Paraná nº 13.335. Disponível em: <https://leismunicipais.com.br/a/pr/c/cascavel/decreto/2020/1543/15421/decreto-n-15421-2020-autoriza-a-secretaria-municipal-de-educacao-a-implementar-atividades-nao-presenciais-ou-remotas-enquanto-durar-a-situacao-de-pandemia-do-coronavirus-covid-19-conforme-especifica>. Acesso em 15 nov. 2020.

CAUFAG. CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA FAG. **Manual de Trabalho de Curso 2020.** Cascavel: FAG, 2020a. Disponível em: <https://www.fag.edu.br/arquitetura/tcc>. Acesso em 15 nov. 2020.

_____. **Planejamento Estratégico CAUFAG 2020.** Cascavel: FAG, 2020b. Disponível em: <https://www2.fag.edu.br/professores/arquiteturaurbanismo/2020/>. Acesso em 15 nov. 2020.

_____. **Títulos dos trabalhos e links de participação e de gravação da banca de defesa 2020.1.** Cascavel: FAG, 2020c. Disponível em: https://www2.fag.edu.br/professores/arquiteturaurbanismo/TC%20CAUFAG/ALUNOS%20E%20TEMAS/Alunos&Temas_TC_CAUFAG_2020.1.pdf. Acesso em 15 nov. 2020.

_____. **Registro das Reuniões CAUFAG 2020.** Cascavel, FAG, 2020d. Disponível em: <https://drive.google.com/drive/folders/1E2T3DRL-xuzdjNhSWJHdAU6pLziHkhia>. Acesso em 15 nov. 2020.

_____. **Audiências Públicas de TC CAUFAG 2020.2:** Edital 03/2020. Cascavel: FAG, 2020e. Disponível em: <https://www.fag.edu.br/upload/graduacao/edital/5fa477bcee3bd.pdf>. Acesso em 15 nov. 2020.

_____. **Títulos dos trabalhos e links de participação e de gravação da banca de defesa 2020.2.** Cascavel: FAG, 2020f. Disponível em: https://www2.fag.edu.br/professores/arquiteturaurbanismo/TC%20CAUFAG/ALUNOS%20E%20TEMAS/Alunos&Temas_TC_CAUFAG_2020.2.pdf. Acesso em 23 nov. 2020.

DIAS, Solange Irene Smolarek. **Normativa TCD 05/2020.1.** Cascavel: FAG, 2020a. Disponível em: https://www2.fag.edu.br/professores/solange/2020.1%20-%20TC/TC%20DEFESA/NORMATIVAS%20TCD/Normativa%2005.DEFESA_2020.1_TCdefesa_Produtos%20e%20odatas%20do%202%2c%20ba%20B%20-%20Agenda%20Bancas%202%2c%20ba%20bim.pdf. Acesso em 15 nov. 2020.

_____. **Orientação de defesa de TCC.** Cascavel: FAG, 2020b. Disponível em: <https://www2.fag.edu.br/professores/solange/2020.1%20-%20TC/TC%20DEFESA/ORIENTA%2c%27%2c%27%20DE%20DEFESA%20DE%20TC%202020.1/GRAVA%2c%27%2c%27%20EM%2007.05.2020%20-%20SEMIN%2c%27%2c%27%20DE%20ORIENTA%2c%27%2c%27%20PARA%20DEFESA/>. Acesso em 15 nov. 2020.

_____. **TV FAG – Orientações para defesa de TCD CAUFAG 2020.2.** <https://www2.fag.edu.br/professores/solange/2020.2%20-%20TCD/ORIENTA%2c%27%2c%27%20DE%20DEFESA%20DE%20TC%202020.2/>. Cascavel: FAG, 2020c. Acesso em 15 nov. 2020.



**8º SIMPÓSIO
DE SUSTENTABILIDADE**

**15-16-17
JUNHO 2021**



FAG. CENTRO UNIVERSITÁRIO ASSIS GURGACZ. **Projeto Pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo.**

Cascavel: FAG, 2013. Disponível em:

<https://www2.fag.edu.br/professores/arquiteturaeurbanismo/PPC/PPC%202013%20CAUFAG%2006.09.2013%20-%20MEC.pdf>. Acesso em 15 nov. 2020.

_____ **Formandos de Arquitetura e Urbanismo usam estúdio de TV para gravar defesa de TCC:** Notícia veiculada no Portal da FAG. Cascavel: FAG, 2020a. Disponível em: <https://www.fag.edu.br/noticia/noticia/17411>. Acesso em 15 nov. 2020.

_____ **Semana de defesa de TCC é realizada de forma virtual pelo curso de Arquitetura e Urbanismo:** Notícia veiculada no Portal da FAG. Cascavel: FAG, 2020b. Disponível em: <https://www.fag.edu.br/noticia/noticia/17443>. Acesso em 15 nov. 2020.

_____ **Arquitetura e Urbanismo terá semana repleta de apresentações:** Notícia veiculada no Portal da FAG. Cascavel: FAG, 2020c. Disponível em: <https://www.fag.edu.br/noticia/17843>. Acesso em 15 nov. 2020

GIL, Antonio Carlos. **Métodos e técnicas de pesquisa social** . 6. ed. - São Paulo : Atlas, 2008. Disponível em: <https://ayanrafael.files.wordpress.com/2011/08/gil-a-c-mc3a9todos-e-tc3a9cnicas-de-pesquisa-social.pdf>. Acesso em 15 nov. 2020.

PARANÁ. **Decreto Nº 4692 DE 25/05/2020**. Curitiba: DOE, 2020. Publicado no Publicado no DOE - PR em 25 mai 2020. Disponível em: <https://www.legisweb.com.br/legislacao/?id=395983#:~:text=1%C2%BA%20deste%20Decreto%20dever%C3%A1%20priorizar,preventivas%20contra%20a%20COVID%2D19>. Acesso em 15 nov. 2020.